



片山康之  
「NIIMI」  
2017年  
神代和紙、墨、鉛筆、パステル/水彩



加藤 萌  
「色に向かう」(参考作品)  
2017年  
漆、麻布、和紙、ガラス/乾漆



杉浦慶侓  
「小村芳潤堂との共作のために」  
2017年  
顔料、エプソンPX/MCプレミアムマット  
ペーパー/インクジェットプリント  
©Keita Sugiura



高本敦基  
「表具のエチュード」(制作風景)  
2017年  
書、表装、映像  
井上春琴堂、小野玲華との共作



龍門 藍  
「花」  
2017年  
絹本着色



藤井 龍  
「selves」(参考作品)  
2016年  
パフォーマンス、映像、台本



《(セン)  
「襦袢の男」(参考作品)  
2016年  
鳥の子紙、アクリルに彩色  
/アルビューメンプリント



炭田紗季  
「富士山」(部分)  
2015-2017年  
キャンバスに油彩/描表装  
大西表具店による修復

## 関連イベント(予約不要・無料)

### ■出品作家 × 表具師による作品解説

2017年7月22日(土) 13:30 ~  
会場 | 天神山文化プラザ 第3・4展示室

### ■表装の実演

2017年7月23日(日)・7月30日(日)  
実演開始時間

①10:00 ~ ②11:30 ~  
③13:30 ~ ④15:00 ~ (各日とも)

掛軸の表装作業の全工程を①~④(各45分程度)に分けて  
実演します。(各日とも同内容)

会場 | 天神山文化プラザ第3展示室前ロビー  
実演 | 三宅表具店

### ■アーティストラウンジ

2017年7月19日(水) ~ 7月30日(日)の会期中で不定期

アーティストや表具師が滞在し、作品の解説などを行います。  
※アーティスト・表具師が不在の場合もございます。

会場 | 天神山文化プラザ第3展示室ロフトスペース

## ワークショップ(要予約・有料)

申込・問い合わせは各開催館までお願いします。

### 「和紙と糊でフレームをつくろう」

2017年9月9日(土)・11月18日(土)  
13:30 ~ (各日とも)

岡山県産の手漉和紙と表具用の糊を使って  
ハガキ掛けを作ります。(各日とも同内容)

会場 | 9月9日: 新見美術館 (Tel.0867-72-7851)  
11月18日: 勝央美術文学館 (Tel.0868-38-0270)

※各回で開催館が異なりますのでご注意ください。  
※勝央美術文学館の申込受付期間は  
10月17日(火)~29日(日)(月曜休・定員に達し次第受付終了)

講師 | 岡山県表具内装協会  
参加費 | 500円(材料費込み)  
対象 | 小学生以上一般(小学校低学年は保護者同伴)  
定員 | 各日12名

### 「日光写真を体験しよう」

2017年9月17日(日) 13:30 ~

お日様の光で焼き付ける写真づくりを体験します。

会場 | 新見美術館 (Tel.0867-72-7851)  
講師 | 《(セン) 相澤心也(写真家)・小田聖子(工芸家)  
参加費 | 500円(材料費込み)  
対象 | 小学生以上一般(小学校低学年は保護者同伴)  
定員 | 10名

### 「漆のお箸をつくろう」

2017年11月23日(木・祝) 13:30 ~

自分だけの漆のお箸をつくります。  
※漆は体質によってかぶれる場合がありますのでご注意ください。

会場 | 勝央美術文学館 (Tel.0868-38-0270)  
講師 | 加藤 萌(漆芸家)  
参加費 | 500円(材料費込み)  
対象 | 小学生以上一般(小学校低学年は保護者同伴)  
定員 | 8名  
申込受付期間: 10月17日(火)~10月29日(日)※月曜休・定員に達し次第受付終了